

HAMBURG
BERLIN
ESSEN
DÜSSELDORF
KÖLN BONN
FRANKFURT
STUTT GART
MÜNCHEN

ARCHITEKTUR

Privates Wohnen
Öffentliche Gebäude
Gewerbliche Gebäude
Garten und Landschaft
Interviews
Sonderthemen

INNENARCHITEKTUR

Innenarchitektur
Innenausstattung
Handwerk
Haustechnik
Inneneinrichtung

IMMOBILIEN

Gewerbe
Wohnbau

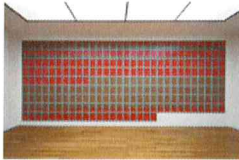
SERVICE

Mediadaten
News
Ausgaben
Abo
Kontakt

WIEN
ZÜRICH

22.12.2015

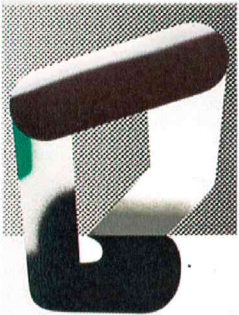
PLUS / MINUS - COLLAGEN ZUR MALEREI



©Franziska Holstein



©Franziska Holstein



©Henriette Grahert



©Maria Schumacher



©Rebecca Gnädiger

Die Haidhauser Galerie artoxin in der Kirchenstraße 23 zeigt in der neuen Ausstellung PLUS / MINUS die vielseitigen Möglichkeiten von Collagen, speziell aus der Perspektive der Malerei. Die Künstler Rebekka Gnädiger (*1982, CH), Henriette Grahert (*1977, DE), Franziska Holstein (*1978, DE), Mirjam Jacob (*1982, DE) und Maria Schumacher (*1983, RO) verwenden und verwerten die Collage auf sehr unterschiedliche Weise für oder parallel zu ihrer Malerei. Das Spektrum reicht vom analytischen Zerlegen der eigenen Malereien über Collage als dem Tableaubild gleichwertigem Hauptwerk bis hin zur Collage als Erprobungsarena für Form und Bildideen. Entgegen dem traditionellen Gebrauch von Collage als Kombination von gefundenem Material aus der Werbe-, Waren- und Magazinwelt ('Found Footage') werden bei den hiesigen Positionen selbst erzeugte Papiere, Abfallprodukte des Ateliers bzw. des Arbeitsprozesses verwendet oder die Collage wird durch Malerei und Zeichnung ergänzt. Vernissage ist am Freitag, 08. Januar 2016, 19:00 Uhr, Finissage am Samstag, 13. Februar 2016, 14 – 19 Uhr.

www.artoxin.de

zurück

Magazin abonnieren



PITS

Showroom
88north Ries
Münc

INNENTÜRE
SCHIEBETÜR
EINBAUSCH
MÖBEL

Rimades

showroom m
aperio herma
wolfratshaus
81379 münc
www.rimades.com