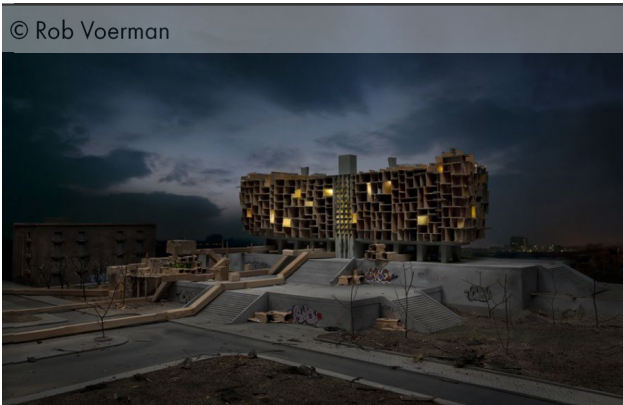


# ENTROPIC EMPIRE



**Der holländische Künstler Rob Voerman setzt sich in seinen Arbeiten mit den Ideen des Modernismus auseinander.**

In Modellen, Fotografien, Zeichnungen, Drucken, Plastiken und Rauminstallationen greift Voerman Pläne und Vorbilder des Modernismus auf, bezieht sich auf **Le Corbusier, Frank Lloyd Wright, Gerrit Rietveld, Ludwig Mies van der Rohe und Bauhaus.**

Insbesondere beschäftigt ihn, dass die großen Pläne, die Visionen und Utopien dieser Epoche heute nicht mehr zu tragen scheinen. Wo aber ist der Zukunftsglaube geblieben, den die Moderne doch in ihren Ansichten immer wieder zum Ausdruck gebracht hat?

Einführung von Nikolai Vogel um 15.00 Uhr / Rob Voerman ist anwesend.

Die Ausstellung wird realisiert mit der Unterstützung des Königreichs der Niederlande.

<b>Veranstaltungstyp</b>	Vernissage
<b>Location</b>	in der Galerie artoxin Kirchenstr. 23 81675 München <b>Kartenansicht (<a href="http://maps.google.de/maps?q=Kirchenstr.+23+81675+M%C3%BCnchen&amp;output=embed">http://maps.google.de/maps?q=Kirchenstr.+23+81675+M%C3%BCnchen&amp;output=embed</a>)</b>
<b>Datum</b>	am Samstag 1. April 2017 von 14.00 Uhr bis 20.00 Uhr
<b>Ausstellungsdauer</b>	vom Sonntag 2. April bis Samstag 27. Mai
<b>Veranstalter</b>	Galerie artoxin
<b>Eintritt</b>	frei